

QUELQUES ACTIVITÉS ET OUTILS POUR SENSIBILISER LES ÉLÈVES AUX VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Voici quelques activités que vous pouvez utiliser et mettre en pratique avec vos élèves lorsque vous souhaitez aborder les violences sexistes et sexuelles, autour de la journée 25 novembre ou à un autre moment de l'année. Ces activités ont déjà été testées avec des élèves, notamment avec un public collégien.

1. LE VIOLENTOMÈTRE



- Public : à partir de la 4^{ème} (voire la 5^{ème})
- Le violentomètre a été conçu fin 2018 par les Observatoires des violences faites aux femmes de Seine-Saint-Denis et Paris, l'association En Avant Toute(s) et la Mairie de Paris. Il s'agit d'un outil de prévention qui permet de repérer les comportements violents afin de mesurer si la relation de couple est saine, ou violente.
- Vous pouvez utiliser cet outil avec vos classes, niveau collège ou lycée, en leur distribuant une version vierge du violentomètre et en demandant aux élèves de replacer les 23 critères selon leur ordre de gravité. Les élèves sont placés en groupe et débattent entre eux afin d'effectuer ce travail. Puis retour commun, temps de correction qui permet de débattre, de réfléchir à la gravité de certains gestes qui pour les élèves semblent anodins (ex : fouiller dans le téléphone portable de son copain / sa copine).
- Vous retrouverez en **annexe 1**, la version vierge du violentomètre à distribuer aux élèves.

2. « VRAI / FAUX » SUR LE CONSENTEMENT

- Public : à partir de la 6^{ème}
- Il s'agit d'un « vrai ou faux » sur le consentement. Ce questionnaire a été créé à partir de celui publié sur le site [jeunes.amnesty.be](https://jeunes.amnesty.be/jeunes/profs/plateforme/fiches-pedagogiques/article/fiche-jeux-quiz-notion-consentement) (voici le lien direct vers cette activité : <https://jeunes.amnesty.be/jeunes/profs/plateforme/fiches-pedagogiques/article/fiche-jeux-quiz-notion-consentement>)

- ➔ Ce « vrai / faux » peut être opéré de deux manières différentes :
 - Sous forme de questionnaire écrit classique, temps individuel des élèves puis mise en commun orale
 - Sous forme de débat mouvent : tous les élèves sont placés au centre de la pièce, l'enseignant.e donne une affirmation à l'oral, et les élèves doivent aller se placer du côté « vrai » ou « faux » - il s'agira ensuite d'interroger quelques élèves qui devront justifier leur choix.
- ➔ Vous retrouverez en **annexe 2**, le questionnaire sous format word ainsi que sa correction.

3. JEU EN LIGNE **CESTPASVIOLENT.COM**

- ➔ Public : en fonction des animations choisies, à partir de la 5^{ème}
- ➔ Il s'agit d'une plateforme de sensibilisation canadienne, en lien avec SOS Violence Conjugale. La plateforme présente 5 situations distinctes, qui explorent chacune différentes formes de violence non-physique.
- ➔ Par le biais d'une classe mobile (tablettes) ou d'ordinateurs, les élèves se connectent au site et choisissent une situation (préalablement choisie par l'enseignant.e). L'expérience raconte l'histoire d'un échange entre des jeunes, et à un moment de l'histoire, les élèves devront choisir les réponses de l'un des deux personnages. Chaque échange se conclut par la même question : « Cette conversation était-elle violente ? », ce qui ouvre le débat avec les élèves pour ensuite introduire rapidement certaines statistiques et quelques notions légales en lien avec le contenu de la vignette.
- ➔ Voici les 5 situations proposées :
 - **Une faim de loup** – violence sexuelle / pression au consentement : *le partenaire met de la pression pour que la victime accepte d'avoir une relation sexuelle. Il utilise diverses tactiques de manipulation pour arriver à ses fins.*
 - **Ça s'appelle pas touche** – partage d'images intimes / exploitation sexuelles : *il y a quelques jours, le partenaire a partagé une image intime de la victime sans son consentement. Malgré un refus explicite, Il tente de la convaincre de vendre des photos intimes pour faire de l'argent "pour leur couple".*
 - **Vrai pot de colle** – harcèlement : *le partenaire est irrité que la victime n'ait pas répondu à ses textos durant quelques heures. Il doute de ses explications et exige des preuves de ses allées et venues.*
 - **Être pris en sandwich** – isolement, manipulation et menaces voilées : *le partenaire use de violence psychologique et de manipulation pour convaincre la victime d'annuler une soirée avec ses copines.*
 - **J'ai mon voyage** – cyber-violence et géolocalisation : *le partenaire utilise les fonctions de géolocalisation du cellulaire pour suivre la victime à son insu et il la confronte à ce sujet. Il fait des menaces et exige des preuves photographiques.*

→ Guide pédagogique à télécharger ici : <https://cestpasviolent.com/animation-guide>

4. QUIZZ DRAGUE / HARCÈLEMENT / VSS

- Public : à partir de la 4^{ème}
- Il s'agit d'un questionnaire présenté lors de la formation du centre Hubertine Auclert « Les violences sexistes et sexuelles dans les établissements scolaires du second degré : comprendre pour agir ».
- Ce questionnaire présente des situations et les élèves doivent avoir qualifié la situation : est-ce de la drague, du harcèlement sexuel, une agression sexuelle, un viol ou une autre violence sexiste et sexuelle ? On peut laisser 10-15 minutes aux élèves pour répondre individuellement à ce quizz, puis mise en commun à l'oral, débat et apport de notions légales.
- Ce questionnaire est bien évidemment modulable en fonction de ce que vous souhaitez faire comprendre aux élèves (distinction drague / harcèlement sexuel, explication de ce qu'est une agression sexuelle avec les 5 zones identifiées etc.)
- Vous retrouverez en **annexe 3** le questionnaire modifiable ainsi que sa correction.

5. IDÉES POUR CRÉER UNE EXPOSITION AUTOUR DES VSS

- Public : à partir de la 4^{ème}
- Exposition réalisée en novembre 2022 au collège Paul Langevin d'Hagondange avec une classe de 4^{ème}
- Mise en place :
 - Classe : Exposition réalisée avec une classe de 4^{ème} (28 élèves)
 - Durée de préparation : 1 semaine (5 heures de cours dont 1h en demi-groupe)
 - Matériel : 10 affiches de couleur format A2 + post-it de couleur + feuilles blanches + marqueurs noirs / feutres de couleur
 - Public ciblé : Collège-lycée ; exposition en libre accès durant 2 semaines
 - Ressources utilisées :
 - Caroline de Haas, #NousToutes, *En finir avec les violences sexistes et sexuelles – manuel d'action*, Robert Laffont, 2021 → pratique pour les chiffres, le consentement
 - Justin Hancock et Nora Bouazzouni, *Le consentement, on en parle ?*, Gallimard Jeunesse, 2022.
 - <https://www.noustoutes.org/manuel-action/loi/> (pour le rappel à la loi)
 - *Sex Education – le petit manuel* (partie sur le consentement)
 - Recherches internet ciblées pour connaître les violences faites aux femmes dans le monde

→ Les différentes affiches réalisées avec les élèves :

- « **Ce qui est acceptable** » / « **Ce qui n'est pas acceptable** » dans les comportements et les propos
→ ce travail a été réalisé en classe entière, deux post-it de couleurs différentes ont été distribués aux élèves et ils ont dû répondre à cette question « Selon toi, quels comportements/propos sont acceptables dans une relation amoureuse (1^{er} post-it) et lesquels ne le sont pas (2^{ème} post-it) ? ». Après ce temps individuel, mise en commun orale et synthèse écrite. Cette dernière a ensuite été réutilisée par un groupe qui s'est chargé de créer les deux affiches → chaque comportement / propos était noté sur un post-it de couleur puis collé sur l'affiche correspondante.
→ Ce travail réalisé en classe entière nous a permis de commencer à catégoriser les différents types de VSS.

→ Toutes les affiches suivantes ont été réalisées par groupes de 4 ou 5 :

- **Les violences sexistes et sexuelles** → catégorisation des différents types de VSS (sexistes, conjugales, psychologiques, physiques, sexuelles, économiques, verbales, cyberviolences...). Les élèves sont partis de leurs propres connaissances puis ont fait des recherches supplémentaires pour affiner leur catégorisation
- **Rappel à la loi** → nous avons simplement collé les deux tableaux de loi proposés sur le site NousToutes
- **Les chiffres en France** → recherches internet + chiffres présents dans le livre de Caroline de Haas
- **Les violences faites aux femmes dans le monde** → recherches internet
- **Le consentement** → définition du consentement + exemples de ce que n'est pas le consentement (hésitation, alcool, ne veut plus...)
- « **Ce n'est pas une excuse** » → affiche composée de bulles dans lesquelles les élèves ont écrit les différents types « d'excuses » que l'on peut entendre pour « justifier » une agression sexuelle (voire un viol). Ces « excuses » ont été spontanément trouvées par les élèves (ex : « mais tu avais bu », « au début tu avais dit oui », « j'avais envie moi... »)
- **Les insultes** → j'ai simplement demandé aux élèves de noter sur une feuille toutes les insultes ou expressions insultantes qu'ils connaissaient (ils étaient ravis... !). Je leur ai ensuite demandé si on pouvait catégoriser ces insultes, de là ils ont trouvé les insultes à caractère sexuel, celles qui comparent les femmes à des objets / animaux, celles qui insultent la mère etc.
- **Comment réagir face aux agressions sexistes ?** → Affiche réalisée à partir des travaux d'Irene Zeilinger « Non c'est non » + de la méthode des 5D (Distraire, Documenter, Diriger, Déléguer, Dialoguer)

→ Vous retrouverez en **annexe 4** des photographies de cette exposition.