|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Cycle  2 | CP | CE1 | CE2 |
| Cycle  3 | CM1 | CM2 | 6e |
| Cycle  4 | 5e | 4e | 3e |

NANCY-METZ  
MEUSE

Ecole …………………………

Adresse ………………………

…………………………………

Tel. : …………………………

Adresse mail : ………………

**Année scolaire 2016/2017** NOM Prénom (des parents) : ………………….

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Période 1 du …….. au ……….  **NOM Prénom (de l’élève) : ……………………..**  Né(e) le : ../ ../ ….  Enseignant(e)(s) : ………………..  Classe de : ………………………….  Nombre de bilans dans l'année scolaire : ..…………… | | | Adresse : ………………………………………...  ……………………………………………………. | | | | | |
| **Suivi des acquis scolaires de l'élève** | | | | | | | | |
| Acquis scolaires | | | | | | | | |
| Domaines d'enseignement | | Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences) | | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Positionnement Objectifs d'apprentissage | | | |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| **Français** | **Langage oral** | * Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte * Dire pour être entendu et compris * Participer à des échanges dans des situations diversifiées * Adopter une distance critique par rapport au langage produit | |  |  |  |  |  |
| **Lecture et compréhension de l’écrit** | * Identifier des mots de manière de plus en plus aisée * Comprendre un texte * Pratiquer différentes formes de lecture * Lire à voix haute * Contrôler sa compréhension | |  |  |  |  |
| **Écriture** | * Copier de manière experte * Produire des écrits * Réviser et améliorer l’écrit qu’on a produit | |  |  |  |  |
| **Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)** | * Maitriser les relations entre l’oral et l’écrit * Mémoriser et se remémorer l’orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu * Identifier les principaux éléments d’une phrase simple * Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d’accord essentiellement * Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes * Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d’utilisation ; s’en servir pour mieux comprendre * Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser | |  |  |  |  |
| **Maths** | **Nombres et calcul** | * Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer * Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers * Calculer avec des nombres entiers * Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul | |  |  |  |  |  |
| **Espace et géométrie** | * (Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations * Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides * Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques * Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie | |  |  |  |  |
| **Grandeurs et mesures** | * Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées * Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs * Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Acquis scolaires | | | | | | | |
| Domaines d'enseignement | | Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences) | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Positionnement Objectifs d'apprentissage | | | |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| **Langues**  **vivantes** | **Comprendre l’oral** | * Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement |  |  |  |  |  |
| **S’exprimer oralement en continu** | * Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l’entourage |  |  |  |  |  |
| **Prendre part à une conversation** | * Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions |  |  |  |  |  |
| **Identifier quelques grands repères culturels de la langue** | * Identifier quelques grands repères culturels de l’environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés |  |  |  |  |  |
| **Questionner**  **Le**  **Monde** | **Le vivant, la matière, les objets** | **Qu’est-ce que la matière ?**   * Identifier les trois états de la matière et observer des changements d’états * Identifier un changement d’état de l’eau dans un phénomène de la vie quotidienne   **Comment reconnaitre le monde du vivant ?**   * Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité * Reconnaitre des comportements favorables à sa santé   **Les objets techniques Qu’est-ce que c’est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?**   * Comprendre la fonction et le fonctionnement d’objets fabriqués * Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité * Commencer à s’approprier un environnement numérique |  |  |  |  |  |
| **Espace et temps** | **Se situer dans l’espace**   * Se repérer dans l’espace et le représenter * Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique   **Se situer dans le temps**   * Se repérer dans le temps et mesurer des durées * Repérer et situer quelques évènements dans un temps long   **Explorer les organisations du monde**   * Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde * Comprendre qu’un espace est organisé * Identifier des paysages |  |  |  |  |  |
| **Enseignements**  **artistiques** | **Arts plastiques** | * Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses * Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif * S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité * Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l’art |  |  |  |  |  |
| **Éducation musicale** | * Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste * Écouter, comparer des éléments sonores, des musiques * Explorer, imaginer des représentations diverses de musiques * Échanger, partager ses émotions, exprimer ses préférences |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Acquis scolaires | | | | | | |
| **Domaines d'enseignement** | Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences) | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Positionnement Objectifs d'apprentissage | | | |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| **Éducation physique et sportive** | **Produire une performance**   * Activités athlétiques * Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin * Remplir quelques rôles spécifiques (chronométreur, starter par exemple)   Ad**apter ses déplacements à des environnements variés**   * Natation * Activités de roule (vélo, roller, …) * Activités nautiques * Parcours d'orientation * Parcours d'escalade * Se déplacer dans l’eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d’immersion * Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel et sécurisé * Respecter les règles de sécurité qui s’appliquent   **S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique**   * Danse * Activités gymniques * Arts du cirque * Mémoriser et reproduire avec son corps une séquence simple d’actions * Inventer et présenter une séquence simple d’actions   **Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel**   * Jeux traditionnels * Jeux collectifs avec ballon * Jeux de combat * Jeux de raquettes * S’engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu * Contrôler son engagement moteur et affectif * Connaitre le but du jeu * Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires |  |  |  |  |  |
| **Enseignement moral et civique** | * Être capable d'écoute * Accepter les différences * Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école * Identifier les symboles de la République présents dans l'école * Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat * Savoir coopérer * Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école |  |  |  |  |  |

**Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences**

|  |
| --- |
| **Parcours éducatifs : Projet(s) mis en œuvre dans l'année** |
| **Parcours citoyen** |
| **Parcours d'éducation artistique et culturelle** |
| **Parcours éducatif de santé** |

|  |
| --- |
| **Modalités d'accompagnement pédagogique spécifique** |
| **PAP** [plan d'accompagnement personnalisé]  **RASED** [réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté]  **PPRE** [projet personnalisé de réussite éducative]  **ULIS** [unité localisée pour l'inclusion scolaire]  **PPS** [projet personnalisé de scolarisation]  **PAI** [projet d'accueil individualisé]  **UPE2A** [unité pédagogique pour élèves allophones arrivants] |
| **Appréciation générale sur la progression de l'élève** |
| Le : ../../….  Signature de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s |

**Communication avec les familles**

|  |
| --- |
| **Visa des parents ou du responsable légal** |
| Pris connaissance le : Signatures : |