



Madame La Préfète, Monsieur Le Président, Madame La Directrice Académique, Mesdames et Messieurs Les membres du CDEN,

Nous voulons très clairement ici montrer à quel point nous sommes interloqués par une politique mensongère et probablement inopérante.

Carte scolaire 1er degré saison 2 : on prend les mêmes et on recommence.

Le ministre continue de déployer à marche forcée des dédoublements et des allègements dans les REP et les REP+. Ce dispositif est coûteux sans pour autant que l'on soit capable d'en démontrer l'incroyable efficacité.

Les PDMQDC qui, si vous maintenez vos décisions disparaîtront définitivement de la carte n'ont pas été évalués ou dont l'évaluation a été éteinte par Jean Michel Blanquer permettaient de toucher 8 fois plus d'élèves.

Monsieur Le Ministre, si friand des présupposés scientifiques, devrait s'intéresser de plus près à ces éléments pour relativiser ses choix et ne pas anéantir définitivement les espoirs, un jour, d'une école durable. Une école qui prendrait le soin d'évaluer selon des protocoles stricts et préalablement établis l'efficacité des moyens et des dispositifs engagés au delà de tout dogme politique.

Nous aurions pu espérer une carte scolaire plus ambitieuse. Certes, il aurait fallu quelques postes en plus pour notamment financer les mesures Blanquer. Cependant, avec une perte d'élèves global, une fois encore conséquente, et une dotation nulle, il était malgré tout possible d'envisager la création de postes utiles à la réussite de tous les élèves en prenant en compte tous les territoires. (Remplacement, RASED, soutien...)

Mais tout est verrouillé, de part et d'autre.

D'un côté, les orientations du ministre, de l'autre, les volontés des élu.e.s de garder les classes de leurs écoles ouvertes. A l'Unsa, le mot fermeture n'est pas tabou et la défense de la ruralité ne se résume pas au maintien de toutes les classes partout, tout le temps. Cela passe par un soutien technique et financier fort en direction des élu.e.s et des collectivités pour maintenir l'attractivité dans les villages. La mise en place d'un accueil périscolaire, d'un espace de vie et d'échanges dans les anciens bâtis scolaires est une réponse que nous appelons de nos vœux.

De nombreuses fusions sont également planifiées. Nous n'y sommes pas opposés par principe, mais nous vous demandons qu'un cahier des charges puisse être modélisé afin de coucher par écrit tous les aménagements, précautions et contraintes à prendre pour que la nouvelle structure fonctionne correctement (communication, distance, répartition, mutualisation...).

Pour conclure sur ce sujet, nos collègues sont confrontés à des publics de plus en plus difficiles et pas seulement dans les REP et les REP+. (70% des élèves en difficulté ne sont pas scolarisés en éducation prioritaire). Les contraintes liées à la crise sanitaire n'ont fait qu'enfoncer le clou déjà bien rouillé d'un système au bord de la rupture.

Dans le second degré, la situation est également extrêmement critique.

Les postes supprimés massivement remplacés par des HSA mettent en tension les équipes enseignantes et les équipes de direction. Les moyens humains viennent à manquer et les heures supplémentaires difficiles à caser rendent les conditions d'apprentissage difficiles.

Dans les établissements, les collègues ont majoritairement voté contre les DGH en conseil d'administration, c'est bien souvent le seul moyen qu'ils ont pour montrer leurs inquiétudes et leur ras le bol de cette mise sous pression des équipes.

En toute objectivité, nous aurions pu, en cherchant bien, trouver quelques points positifs à mettre au crédit du ministre. Mais celui-ci s'en chargera bien tout seul. Il est en effet assez impressionnant de constater à quel point Monsieur Le Ministre parvient par média et vidéo interposés à nous faire prendre des vessies pour des lanternes !

Madame La Directrice Académique, le juste équilibre va être difficile à trouver au moment de faire des choix. Vous pouvez compter sur nous pour prendre position et ne pas nous contenter d'une simple posture sur les moyens.