

Quelques éléments pratiques  
pour l'accueil d'un élève « autiste de haut niveau » ou Asperger dans une classe ordinaire

| Mémo          | Brefs éléments d'explication                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | En pratique                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Noir et blanc | L'imprévu est très anxiogène : c'est un grand bouleversement, perçu parfois comme un mensonge, ou vécu comme une très grande injustice, il peut déclencher une réaction violente, une crise.                                                                                                                                                                                       | <u>Cadrer et jalonner.</u><br>Règles sans ambiguïté ni exception, appliquées quotidiennement<br>+ Emploi du temps ritualisé et affiché pour éviter les incertitudes (voir ci-dessous).                                                                             |
| Bulle         | Il y a trop de bruit et d'agitation à l'école : nécessité de pouvoir se ressourcer et de reproduire ses propres rituels pour se rassurer, se calmer et redevenir disponible pour les apprentissages et pour supporter le collectif.                                                                                                                                                | <u>Espace réservé</u> pour s'isoler au calme périodiquement ( « flapping » possible à l'abri des regards = petits mouvements rapides et répétitifs des mains)                                                                                                      |
| Maladroit     | La perception différente du corps (par les sens) « pollue » le quotidien :<br>- déformant ou amplifiant les sons, les lumières, les goûts, les odeurs, les contacts au toucher.<br>- altérant la motricité qui devient compliquée et fatigante.                                                                                                                                    | <u>Aides pratiques</u> : un adulte, élève ou un AVS participe largement aux actions de laçage, boutonnage, découpage, collage, coloriage, écriture...                                                                                                              |
| Langage       | Le langage à l'oral comme à l'écrit, constitue un « obstacle » entre l'idée intérieure (même claire et bien comprise) et le destinataire : difficultés à donner un contexte au début, à trouver ses mots, à les organiser, à les nuancer, et à supposer ce que comprend l'interlocuteur lors de l'échange.                                                                         | <u>Dire</u> pour faire avancer le propos : suggérer des réponses ou expressions variées pour qu'elles puissent être tantôt choisies, écartées ou complétées. Plusieurs formulations permettront une sélection adéquate pour traduire exactement la pensée.         |
| Confiance     | Une tendance à se dévaloriser, à ne pas oser faire des propositions surtout lorsqu'il faut imaginer librement : sans juste, ni faux, avec trop de possibilités et un choix, en exprimant ses sentiments...<br>Tous ces éléments mettent très mal à l'aise et poussent à renoncer lors des apprentissages, ajoutons à cela que la nouveauté accentue le manque de confiance en soi. | <u>Encourager</u> fréquemment, repérer des erreurs avec bienveillance, montrer qu'on peut les analyser posément, et les exploiter ensuite. éviter absolument les sous-entendus, les non-dits, le second degré, les consignes floues... et bien sûr, les moqueries. |



pendule  
de la classe  
heure réelle



pendule factice :  
repère fixe donnant  
l'heure de fin d'activité

