

Être professeur documentaliste en lycée professionnel

Présentation

Professeur documentaliste depuis 27 ans dont 26 ans dans le même établissement des quartiers nord de Marseille classé REP, Sensible, Clair...

Mon parcours

Maîtrise de philosophie, puis après job d'été en bibliothèque municipale, tentative au concours de l'ENSIB, à l'agrégation de philo, puis CAPES doc en 1990 l'année de sa création.

Métier dont j'avais peu de connaissance mais qui me semblait allier mon intérêt pour le livre, le plaisir que j'avais eu à me documenter pendant ma maîtrise, l'envie d'être utile, l'envie aussi d'être en milieu scolaire et d'aider les élèves à apprendre...

Une année scolaire en collège dans l'académie de Lille comme stagiaire puis poste définitif à Marseille où je suis restée.

Spécificité du public

- Faibles lecteurs/ rapport à l'écrit difficile
- Beaucoup d'élèves en échec scolaire depuis longtemps
- Orientation souvent non choisie
- Essentiellement des garçons (sections professionnelles spécifiques)
- Des élèves en France depuis peu de temps qui ont besoin d'aide en français.
- Conditions de vie difficiles pour beaucoup d'entre eux

Spécificité due à l'organisation de la scolarité

- Année parsemée de périodes de stage
- échéances brèves: obtenir un diplôme en 2 ans pour des CAP en 3 ans pour des bac pros.
- Peu d'heures d'enseignement général.

Quel enjeu pour le professeur documentaliste ?

- Une relation de confiance à établir avec les élèves pour que le CDI soit perçu comme un lieu de ressources autant documentaire qu'humaines.
- Un fonds adapté aux faibles lecteurs
- Beaucoup d'aide individuelle (cv, lettres de motivation, devoirs, méthodologie)
- Nécessité de travailler avec les professeurs de discipline
- Nécessité d'impulser des projets pour motiver les élèves et pour leur donner de l'ambition

- Importance de l'ouverture culturelle

Mon engagement au sein de l'établissement

- Référent culture
- Coordonnatrice de niveau
- prof de FLE
- enseignement sur les créneaux d'AP
- référent Atrium et site internet du lycée
- Rédactrice des projets CVLA
- ...

Mes projets :

- Sorties mensuelles au théâtre
- ateliers d'écriture en seconde
- projets autour des expos à venir
- préparation 1ère période de stage avec les profs de logistique
- exploitation des revues professionnelles

Mes difficultés :

- m'insérer dans les apprentissages info documentaires dans le cadre des disciplines
- pas de progression construite avec les enseignants.