



# Enseignants de l'Unsa

Un syndicat de la maternelle au lycée

SE UNSA Mayotte

Dossier suivi par : Eric et Nacéra Hourcade

Responsables des agents non- titulaires.

TEL. 06 39 61 09 10

Courriel : ehourcade7@yahoo.fr

## RAEP - LES RAPPORTS COMPLETS :

Dans la partie CAPES interne :

<http://www.education.gouv.fr/cid58441/sujets-des-capes-2012.html>

Dans la partie CAPLP interne :

<http://www.education.gouv.fr/cid58587/sujets-et-rapports-des-jurys-du-caplp-2012.html>

Dans la partie CAPET interne :

<http://www.education.gouv.fr/cid58587/sujets-et-rapports-des-jurys-du-capet-2012.html>

### LE PARCOURS PROFESSIONNEL :

Les responsabilités d'enseignants :

Circulaire n°97-123 du 23/05/1997

<http://eduscol.education.fr/cid48005/mission-du-professeur-exercant-en-college-en-lycee-d-enseignement-general-et-technologique-ou-en-lycee-professionnel.html>

Les compétences professionnelles

<http://www.education.gouv.fr/cid52614/menh1012598a.html>

### LA RÉALISATION PÉDAGOGIQUE

Construire une séquence pédagogique : [http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Construire\\_une\\_séquence\\_pedagogique.pdf](http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Construire_une_séquence_pedagogique.pdf)

Mettre en œuvre son enseignement :

[http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Mettre\\_en\\_oeuvre\\_son\\_enseignement.pdf](http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Mettre_en_oeuvre_son_enseignement.pdf)

Comment construire une séquence ?

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/SbssaSms/documents/RESSOURCES/RessDispo/BAO/fiche4.pdf>

## Comment construire une séance ?

<https://docs.google.com/open?id=0B-9NMI842WWCUHdEZktEUDEybfU>

## Fiche de déroulement de séance :

[http://www.sbssa.ac-versailles.fr/IMG/pdf/fiche\\_de\\_deroulement\\_de\\_seance.pdf](http://www.sbssa.ac-versailles.fr/IMG/pdf/fiche_de_deroulement_de_seance.pdf)

## Évaluer ses élèves :

[http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Evaluer\\_les\\_eleves.pdf](http://artic.ac-besancon.fr/sbssa/IMG/pdf/Evaluer_les_eleves.pdf) <http://www.sbssa.ac-versailles.fr/IMG/pdf/EVALUATIONS.pdf>  
<https://docs.google.com/open?id=0B-9NMI842WWCaFY2UFE4RVMxN0U>

## Les Programmes :

<http://eduscol.education.fr/entrer-dans-le-metier/contenus/programmes-et-ressources/programmes-d-enseignement.html>

## Le socle commun :

<http://eduscol.education.fr/entrer-dans-le-metier/contenus/programmes-et-ressources/socle-commun-de-connaissances-et-de-competences.html>

<http://eduscol.education.fr/entrer-dans-le-metier/contenus/programmes-et-ressources/ressources-pour-faire-la-classe.html>

## ABECEDAIRE pédagogique :

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/SbssaSms/documents/RESSOURCES/RessDispo/BAO/fiche7.pdf>

## Terminologie : Arrêté du 27 août 1992 relatif à la terminologie de l'éducation

<http://www.dsi.cnrs.fr/rmlr/textesintegaux/volume4/43-adu27-08-1992.htm>

## Terminologie en grammaire pour les professeurs de lettres :

[http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/Inspection/Annexes/acc6\\_glossaire.htm](http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/Inspection/Annexes/acc6_glossaire.htm) [http://ia89.ac-dijon.fr/docs/mdll/grammaire\\_harmonisation-2009-03-14.pdf](http://ia89.ac-dijon.fr/docs/mdll/grammaire_harmonisation-2009-03-14.pdf)

## POUR LES CPE

### Rapport complet du jury :

[http://media.education.gouv.fr/file/cpe\\_int/32/3/rapportcpeint\\_218323.pdf](http://media.education.gouv.fr/file/cpe_int/32/3/rapportcpeint_218323.pdf)

### Les responsabilités des CPE (Circulaire n° 82-482 du 28 octobre 1982)

[http://circulaire.legifrance.gouv.fr/pdf/2009/04/cir\\_788.pdf](http://circulaire.legifrance.gouv.fr/pdf/2009/04/cir_788.pdf)

Note de service 2010-260 du 31 décembre 2010 publiée au BOEN spécial n°1 du 27 janvier 2011) <http://www.education.gouv.fr/cid54783/menh1032001n.html>



## RECRUTEMENT RÉSERVÉ

Conditions d'inscription :

<http://www.education.gouv.fr/cid4592/conditions-d-inscription-aux-concours-du-second-degre-des-sessions-2013-et-2014.html>

Épreuves :

<http://www.education.gouv.fr/cid4590/epreuves-des-concours-du-second-degre-des-sessions-2013-et-2014.html>

