

<b>Parcours de formation</b>		
21D09010096	di01- Parcours autisme	14/10, 17/01 matin, 11/04 matin
21D09010097	di02- Parcours numérique	7, 17 et 21/01, 11/04 et 15/04
21D09010098	di03 - Parcours Education aux images	8/11, 25/11 matin, 14/03 matin
21D09010099	di04 - Parcours Musique	28/01, 8/04
21D09010100	di05 - Parcours Arts et musique	11/02 et 11/03
21D09010101	di06 - Parcours élèves débordants	22/11 et 4/04
21D09010102	di07 - Parcours sciences cognitives	6/05 et 3/06
21D09010103	di08 - Enseigner l'EPS en projet	21/03 et 23/05
21D09010104	di09 - Parcours USEP et EPS	1/04 et 13/05
21D09010105	di10 - Parcours Valeurs de la République	Dates fixées ultérieurement
21D09010106	di11 - Parcours maternelle	Dates fixées ultérieurement
21D09010075	dd12 - Semaine aisance aquatique	Semaine du 11 au 15/04 (y compris le mercredi matin)

**Dispositif : di01- Accompagner et former à l'autisme**

Identifiant : 21D0901096

Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021

Objectifs généraux : Accompagner et former les enseignants et AESH qui accueillent des élèves TSA : aménager l'environnement pour prendre en compte les particularités autistiques, connaître les outils favorisant les apprentissages, co-construire des outils spécifiques à l'autisme et adapter leur utilisation en classe ordinaire, anticiper les comportements-problème, proposer un espace d'accueil de la parole et du quotidien professionnel, inscrire les adaptations spécifiques à l'autisme dans un fonctionnement de classe ordinaire pour que chaque élève en tire profit.

Responsable : Nadine NAAS

Nb de places : 8

Public : cycle 1 cycle 2 cycle 3

Prérequis : aucun Cette formation se déroule sous forme de parcours en alternant à la fois des temps de formation en animation pédagogique (2,5 jours) et des temps de formation en stage (2 jours). Observations en classe.

Dates : 14/10, 20/10 matin, 8/12 matin, 17/01 matin, 2/02 matin, 16/03 matin, 11/04 matin, 4/05 matin

**Module : Accompagner et former à l'autisme**

Contenus : Atelier d'immersion dans la peau d'une personne autiste, adaptations sur les bases du comportementalisme. Construction d'outils adaptés aux personnes TSA et leur mise en œuvre en classe ordinaire. La gestion des troubles du comportement et la communication. Accompagnement en classe par le professeur ressource TSA en fonction des besoins.

Observations : -

Durée : 12 heures

Lieu : à définir

## Dispositifs du PAF 2021-2022

### Dispositif : di02 - Parcours numérique

<b>Identifiant : 21D0901097</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Accompagner les enseignants à développer et transformer des pratiques pédagogiques numériques	
Responsable : IEN chargé du numérique : Mme Carnevati	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : Seront retenus en priorité ceux qui s'inscrivent en équipe école. Seront retenus en priorité ceux qui s'inscrivent en équipe école. Parcours de 27 heures : 12h de stage (7 janvier, 17 janvier et vendredi 21 janvier en constellation, 11 avril et 15 avril e	
Dates : 7/01, 17/01, 21/01, 11/04 et 15/04	

### Module : Apports théoriques et didactiques

Contenus : SAMR, Autonomie, continuité pédagogique ; sciences cognitives, élaboration d'une bibliographie commune. Grille d'analyse de pratique pour les séances qui seront co-construites dans les modules postérieurs.	
Observations : -	
Durée : 12 heures	Lieu : à définir

### Dispositif : di03 - Découvrir, comprendre et créer des images

<b>Identifiant : 21D0901098</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Se former à l'analyse et à la création d'images (peinture, dessin, photographie, cinéma) pour pouvoir ensuite mener un travail et compréhension et d'expérimentation et travailler ainsi à la formation de l'esprit critique des élèves.	
Responsable : isabelle Audoineau-Maire	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : Etre inscrit au Parcours école et cinéma 12 heures de stage et 15 heures d'animations pédagogiques : lundi 8/11, mercredi 10/11 matin, mercredi 24/11 matin, jeudi 25/11 matin, mercredi 1/12 matin, mercredi 12/01 matin, mercredi 6/04 matin, lundi 14/03 mat	
Dates : 8/11, 10/11, 24/11, 25/11, 1/12, 12/01, 6/04, 14/03	

### Module : Découvrir, comprendre et créer des images

Contenus : Le parcours se déroulera à la fois sur temps scolaire et des mercredis matins avec différentes approches et expériences qui interviendront en complémentarité et enrichiront les pratiques de classe. Plusieurs partenariats sont envisagés, notamment avec le Festival Entrevues.	
Observations : 2 jours sur temps scolaire t 2,5 jours sur les animations.	
Durée : 12 heures	Lieu : Cinéma, école Metzger, INSPE

## Dispositifs du PAF 2021-2022

<b>Dispositif : di04 - Ecriture de chants, mise en voix et en mvt</b>	
<b>Identifiant : 21D0901099</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Accompagner ses élèves dans l'écriture de chants, en respectant les contraintes des mélodies. Accompagner ses élèves dans l'apprentissage des différents chants. Accompagner ses élèves dans la mise en mouvement des chants créés.	
Responsable : David Lecrot	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : 27 heures : 12 heures de stage 28/01 et 8/04 et 15 heures d'animations pédagogiques 10/11, 8/12, 12/01, 9/03 et 18/05 27 heures : 12 heures de stage 28/01 et 8/04 et 15 heures d'animations pédagogiques 10/11, 8/12, 12/01, 9/03 et 18/05	
Dates : 28/01, 8/04, 10/11, 8/12, 12/01, 9/03 et 18/05	
<b>Module : Chanter en mouvement</b>	
Contenus : Ecriture de chants avec les PE (essentiellement des chants à répondre), basés sur des mélodies issues du répertoire de musique traditionnel Centre France (thèmes choisis avec les PE). Mise en voix des chants créés : sur la base des danses traditionnelles centre France, apprentissage des pas simples, avec adaptation en fonction du niveau de classe des PE.	
Observations : 2 jours temps scolaire et 2,5 jours animations	
Durée : 12 heures	Lieu : INSPE ou autre

<b>Dispositif : di05-Art : penser par soi-même et avec les autres</b>	
<b>Identifiant : 21D0901100</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : L'art pour comprendre le monde : développer un esprit critique par la sensibilisation à la réflexion des artistes et la fréquentation d'œuvres d'art visuelles et sonores. L'art pour agir sur le monde : par la découverte des œuvres et la pratique artistique visuelle et sonore, vise l'acquisition de compétences dans le développement de dispositions relevant de l'éducation morale et civique et permettre de prendre conscience de l'impact de ses actions et de ses choix.	
Responsable : Isabelle Audoineau-Maire	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : - 27 heures : 12 heures stage 11/02, 11/03 et 15 heures d'animations pédagogiques 17/11, 24/11, 15/12, 13/04 et 8/06	
Dates : 17/11, 24/11, 15/12, 11/02, 11/03, 13/04 et 8/06	
<b>Module : Bruitage au cinéma</b>	
Contenus : Phase d'immersion des PE dans le monde du bruitage. Mise en situation des PE (identification des sons à produire, choix des instruments, du matériel nécessaire). Réalisation d'une mini-capsule vidéo avec les PE, puis bruitages réalisés par les PE. Echanges sur les différents bruitages réalisés (la musique et les bruitages permettent, à partir d'images identiques, d'exprimer des ambiances et des émotions complètement différentes).	
Observations : 27 heures : 12 heures stage 11/02, 11/03 et 15 heures d'animations pédagogiques 17/11, 24/11, 15/12, 13/04 et 8/06	
Durée : 12 heures	Lieu : à préciser

## Dispositifs du PAF 2021-2022

<b>Dispositif : di06 - Parcours élèves débordants</b>	
<b>Identifiant : 21D0901101</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Accompagner les enseignants à renforcer et développer des pratiques pédagogiques pour mieux accompagner les élèves dits "débordants". Elaboration d'outils, observations croisées entre pairs.	
Responsable : Strub Marie	Nb de places : 15
Public : Tous les cycles	
Prérequis : Etre confronté à un élève débordant dans sa classe ou avoir la volonté de se former à ce sujet. Cette formation se déroule sous forme de parcours en alternant à la fois des temps de formation en animation pédagogique (2,5 jours) et des temps de formation	
Dates : 22/11, 8/12, 19/01, 2/03, 30/03, 4/04, 11/05	
<b>Module : Parcours élèves débordants</b>	
Contenus : Faire connaître les principes de la prise en charge des élèves débordants. Echanges de pratiques et analyse de cas. S'outiller.	
Observations : Le parcours dure 27 heures au total : 12 heures de stage et 15 heures d'animations pédagogiques	
Durée : 12 heures	Lieu : Indéterminé

<b>Dispositif : di07 - Parcours sciences cognitives</b>	
<b>Identifiant : 21D0901102</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Apporter des connaissances issues de la recherche concernant les sciences cognitives et accompagner les enseignants à développer et renforcer leur pratique pédagogique dans ce domaine.	
Responsable : Strub Marie	Nb de places : 15
Public : Tous les cycles	
Prérequis : Aucun Formation sous forme de parcours alternant des temps de formation en animation pédagogique (2,5 jours) et des temps de stage (2 jours) répartis tout au long de l'année. Observations en classe : 15/12, 6/01, 9/02, 23/03, 6/05, 3/06.	
Dates : 15/12, 6/01, 9/02, 23/03, 6/05, 3/06	
<b>Module : Sciences cognitives et mécanismes d'apprentissage</b>	
Contenus : Apports sur l'attention, la mémorisation, le retour d'informations et les fonctions exécutives. Echanges entre pairs sur sa pratique. Observation entre pairs. Familiarisation et élaboration d'outils. spécifiques.	
Observations : Le parcours dure 27 heures au total (12 heures de stage et 15 heures d'animations pédagogiques).	
Durée : 12 heures	Lieu : indéterminé

## Dispositifs du PAF 2021-2022

<b>Dispositif : di08 - Enseigner l'EPS en projet</b>	
<b>Identifiant : 21D0901103</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Connaître les différents projets nationaux, académiques et départementaux. Développer des outils et construire des séquences d'enseignement en EPS. Pratiquer des activités nouvelles.	
Responsable : Emeline Billod-Laillet	Nb de places : 15
Public : Cycle 2 et cycle 3	
Prérequis : Volonté de développer l'EPS dans sa classe et/ou son école. Travailler en projet. Chercher à connaître l'ensemble des projets et dispositifs en place sur le département pour en choisir à mettre en place dans sa classe 27h (12 heures de stage 31/03, 23/05)	
Dates : 21/03, 23/05 et autres dates à préciser	
<b>Module : EPS : projets, dispositifs, outils</b>	
Contenus : Connaissance des projets EPS liés à certaines disciplines (Football, balle ovale, volleyball, SRAV...), connaissance des dispositifs nationaux déclinés au niveau local (30 minutes d'activités physiques, label génération 2024...). Présentation et mise en oeuvre d'outils nouveaux pour enseigner en EPS (footgolf, biathlon, activités sur la base du Malsaucy...). Accompagnement des enseignants et/ou des équipes dans la construction de projets innovants pour les classes. Mise en place des séquences, accompagnement à l'animation des séances, analyse et prolongement. Observation entre pairs.	
Observations : Le parcours se déroulera à la fois sur temps scolaire (2 jours) et sur les animations pédagogiques (2,5 jours). Il se compose de 3 temps : Présentation des projets ; pratique sportive par les enseignants ; accompagnement et observation en classe.	
Durée : 12 heures	Lieu : à préciser

<b>Dispositif : di09 - Enseigner autrement en EPS avec l'USEP</b>	
<b>Identifiant : 21D0901104</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Connaître l'USEP, connaître les projets de l'USEP, découvrir de nouvelles pratiques, découvrir et développer les outils disponibles. Pratiquer de nouvelles activités physiques.	
Responsable : Emeline Billod-Laillet	Nb de places : 15
Public : Cycles 1, 2 et 3	
Prérequis : Connaissances peu ou pas approfondies de l'USEP. Recherche de développement d'outils pour enseigner l'EPS. Faire le lien entre des séquences d'enseignement en EPS et des rencontres USEP de fin d'année. Formation qui cherche à développer des connaissances	
Dates : vendredi 1/04 et vendredi 1/05 et autres dates à définir	
<b>Module : USEP et pratiques innovantes</b>	
Contenus : Présentation du national au local, décliner les projets annuels, le fonctionnement et ce qui fonde cette association. Présentation grands thèmes : fille/garçons, citoyenneté, EDD. Présentation des outils support à l'enseignement de l'EPS et à l'interdisciplinarité. Permettre aux enseignants de découvrir des pratiques peu connues qui peuvent être mises en place en classe (tchoukball, kinball, biathlon, discgolf, activités en maternelle...) Construction de séquences d'apprentissages, apport de matériel nécessaire, accompagnement lors des séances. Observation et analyse de séance. Rencontres USEP de fin d'année.	
Observations : 27 heures de formation ( 12 h de stage et 15h d'animations pédagogiques). Les enseignants pratiqueront lors de ces animations.	
Durée : 12 heures	Lieu : à définir

## Dispositifs du PAF 2021-2022

### Dispositif : di10 - Parcours Valeurs de la République

Identifiant : 21D0901105	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Renforcer l'action des professeurs dans la transmission des valeurs de la République	
Responsable : Eric Blumé, Aurélie Ochem	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : Aucun Parcours de 27 heures : 12 heures stage et 15 heures animations pédagogiques. Dates à définir ultérieurement.	
Dates : à préciser	

### Module : Valeurs de la république

Contenus : Définir les valeurs de la république. Identifier les méthodes pour faire vivre et pour transmettre les valeurs de la république dans les classes. Développer sa professionnalité en co construisant des séances. Produire et mutualiser des ressources.

Observations : Parcours de 27 heures : 12 heures stage et 15 heures animations pédagogiques

Durée : 12 heures

Lieu : à préciser

### Dispositif : di11 - Apprendre et enseigner dehors au cycle 1

Identifiant : 21D0901106	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Accompagner les enseignants dans un projet de classe dehors. Aider les enfants à prendre conscience de leur place et de leur rôle dans leur environnement. Leur permettre de s'engager dans une relation responsable à leur environnement. Développer un climat propice aux apprentissages.	
Responsable : Eric Blumé	Nb de places : 15
Public : Enseignants de cycle 1	
Prérequis : Enseigner en maternelle. Cette formation se déroule sous forme de parcours en alternant à la fois des temps de formation en animation pédagogique (2,5 jours) et des temps de formation en stage (2 jours). Observations en classe.	
Dates : réparties sur l'année	

### Module : Apprendre et enseigner dehors

Contenus : Evolution de l'enfant au fil des générations et de ses besoins. Définition du concept de "classe dehors". Proposition de démarche pour organiser une classe dehors. Proposition d'activités à mettre en œuvre en classe. Développement de la professionnalité de chaque participant au travers de la con-construction de séance. Production et mutualisation de ressources. Méthodologie : apports théoriques, observations croisées, expérimentation.

Observations : Le parcours dure 27 heures au total : 12 heures de stage et 15 heures d'animations pédagogiques

Durée : 12 heures

Lieu : à définir

**Dispositif : di12- Formation aisance aquatique**

Identifiant : 21D0901075

Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021

Objectifs généraux : Formation à l'aisance aquatique, présentation et mise en place du dispositif avec deux classes de maternelle. Construction, animation et analyse de séances

Responsable : Emeline Billod-Laillet

Nb de places : 8

Public : Enseignants de MS-GS-CP

Prérequis : Enseigner en classe maternelle MS-GS et/ou en CP Le stage se déroulera sur une semaine, du lundi 11 avril au vendredi 15 avril, y compris le mercredi (temps d'animation pédagogique) 13 avril.

Dates : Du 11 au 15 avril 2022

**Module : Formation aisance aquatique**

Contenus : Une semaine de stage avec deux classes de maternelle ou CP qui vont découvrir la natation sous forme d'un apprentissage massé. (deux séances quotidiennes sur une semaine). Préparation, animation et analyse de séances. Apports didactiques sur les fondements de cet apprentissage.

Observations : Les enseignants sont amenés à aller dans l'eau avec les élèves. Ce stage se déroule sur une semaine, mercredi inclus.

Durée : 27 heures

Lieu : Piscine de Delle



## Dispositifs du PAF 2021-2022

<b>Dispositif : di10 - Parcours Valeurs de la République</b>	
<b>Identifiant : 21D0901105</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Renforcer l'action des professeurs dans la transmission des valeurs de la République	
Responsable : Eric Blumé, Aurélie Ochem	Nb de places : 15
Public : Cycles 2 et 3	
Prérequis : Aucun Parcours de 27 heures : 12 heures stage et 15 heures animations pédagogiques. Dates à définir ultérieurement.	
Dates : à préciser	
<b>Module : Valeurs de la république</b>	
Contenus : Définir les valeurs de la république. Identifier les méthodes pour faire vivre et pour transmettre les valeurs de la république dans les classes. Développer sa professionnalité en co construisant des séances. Produire et mutualiser des ressources.	
Observations : Parcours de 27 heures : 12 heures stage et 15 heures animations pédagogiques	
Durée : 12 heures	Lieu : à préciser

<b>Dispositif : di11 - Apprendre et enseigner dehors au cycle 1</b>	
<b>Identifiant : 21D0901106</b>	Inscription : du 23/09/2021 au 02/10/2021
Objectifs généraux : Accompagner les enseignants dans un projet de classe dehors. Aider les enfants à prendre conscience de leur place et de leur rôle dans leur environnement. Leur permettre de s'engager dans une relation responsable à leur environnement. Développer un climat propice aux apprentissages.	
Responsable : Eric Blumé	Nb de places : 15
Public : Enseignants de cycle 1	
Prérequis : Enseigner en maternelle. Cette formation se déroule sous forme de parcours en alternant à la fois des temps de formation en animation pédagogique (2,5 jours) et des temps de formation en stage (2 jours). Observations en classe.	
Dates : réparties sur l'année	
<b>Module : Apprendre et enseigner dehors</b>	
Contenus : Evolution de l'enfant au fil des générations et de ses besoins. Définition du concept de "classe dehors". Proposition de démarche pour organiser une classe dehors. Proposition d'activités à mettre en œuvre en classe. Développement de la professionnalité de chaque participant au travers de la con-construction de séance. Production et mutualisation de ressources. Méthodologie : apports théoriques, observations croisées, expérimentation.	
Observations : Le parcours dure 27 heures au total : 12 heures de stage et 15 heures d'animations pédagogiques	
Durée : 12 heures	Lieu : à définir