DSDEN 57 MOUVEMENT 2021 Poste à profil

CONSEILLER PEDAGOGIQUE EN ARTS PLASTIQUES

1-	DEFINITION DU POSTE
	Conseiller pédagogique en arts plastiques
□ S	Secteur d'intervention : secteur Nord de la Moselle (Boulay – Rombas - Thionville 1 – Th2 Florange – Th3 Hayange –Th4 Uckange – Yutz)
□ A	dresse administrative : non défini ce jour
□ F	Poste ouvert en priorité aux enseignants du 1 ^{er} degré titulaires du CAFIPEMF-Arts plastiques, puis aux enseignants du 1 ^{er} degré titulaires du CAFIPEMF généraliste
2-	MISSIONS
	Assister les IEN et les équipes de circonscription, accompagner et impulser la mise en œuvre de l'EAC et des enseignements artistiques ;
□ A	ssurer le suivi des dossiers confiés par les IEN dans le cadre des priorités nationales et académiques ;
□ F	ormer, accompagner, conseiller et évaluer :
• þ	participer à la formation et à l'évaluation des Enseignants Fonctionnaires Stagiaires ;
•	accompagner les enseignants entrant dans le métier ;
•	accompagner et suivre les enseignants dans la pratique des arts plastiques et de la mise en œuvre du PEAC
•	participer activement à la formation continue des titulaires ;
•	concevoir, organiser et conduire des actions de formations (animations pédagogiques, stages), en arts plastiques, en EAC et dans les autres domaines ;
•	suivre, évaluer et former les intervenants extérieurs ;
	mpulser et participer à l'élaboration, la réalisation, le suivi et l'évaluation de projets culturels et artistiques avec ou sans intervenant ou partenaire ;
□ P	Produire des documents pédagogiques ;
	coordonner des actions ou projets relevant des PEAC, des liaisons interdegré;
	flettre en œuvre des partenariats ;
	Participer aux réflexions, à la mise en œuvre, au suivi et à l'évaluation des actions des politiques culturelles des collectivités ;
	Co-construire, valider, suivre des actions de médiations mises en place par les structures culturelles à destination des publics scolaires ;
□ P	Participer à des groupes de travail ;
□ P	Participer à diverses commissions.
3-	COMPETENCES ATTENDUES
	Maitriser les programmes de l'école, connaitre les processus didactiques efficaces ;

□ Actualiser et enrichir régulièrement ses connaissances dans le domaine de la pédagogie et de la didactique des disciplines enseignées dans le 1 ^{er} degré et plus particulièrement en arts plastiques ;
□ Savoir prendre du recul par rapport aux pratiques individuelles pour donner du sens aux actions des équipes pédagogiques dans le cadre des missions de l'Ecole ;
□ Etre en mesure d'articuler savoirs théoriques et pratique professionnelle ;
□ Savoir analyser les démarches d'enseignement ;
□ Etre capable de travailler en équipe dans le cadre institutionnel ;
□ Savoir rendre compte et communiquer ;
□ Disposer de bonnes capacités d'écoute ;
□ Posséder une bonne compréhension de l'intérêt général qui guide l'action quotidienne ;
□ Savoir adopter une posture de conseiller conjuguant professionnalisme, sens de la mission et éthique professionnelle ;
□ Savoir élaborer et construire des projets, notamment partenariaux ;
□ Etre disponible (réunions hors temps scolaire), dynamique , mobile (déplacements autonomes réguliers) ;
□ Etre structuré et organisé ;
□ Maîtriser l'outil informatique.