

Fiche 10 : CONSEILLER PÉDAGOGIQUE
ENSEIGNEMENT « CULTURE HUMANISTE »
Option éducation musicale

| | |
|---|---|
| <p>CADRE DE FONCTIONNEMENT ET MISSIONS</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Placé sous l'autorité hiérarchique de l'A-DASEN de la Manche, et sous l'autorité fonctionnelle de l'IEN chargé de mission « éducation artistique et culturelle », il ou elle assure un rôle pédagogique, d'animation, de conseil et de formation auprès des enseignants. ▪ Il travaille en collaboration avec les I.E.N en charge d'une circonscription du 1er degré. ▪ Il est rattaché administrativement à la DSDEN. |
| <p>FONCTIONS ET ACTIVITÉS</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aide et conseille les enseignants dans l'élaboration et l'accompagnement de projets pluridisciplinaires et dans la construction d'un parcours culturel pour l'élève. ▪ Assiste les équipes enseignantes notamment pour les aider à la mise en œuvre des programmes de l'école primaire. Il apporte son concours à l'élaboration, la réalisation, et au suivi des projets d'école. ▪ Participe à la formation initiale (interventions à l'INSPE, suivi de PES). ▪ Participe à la création d'outils à destination des enseignants. ▪ Participe à l'élaboration et à la mise en œuvre de la formation continue des enseignants au niveau des circonscriptions et au niveau du département. ▪ Conçoit des actions de formation, y compris dans le cadre des parcours m@gistère. ▪ Contribue à la continuité école-collège. ▪ Doit être en mesure de faire un état des lieux départemental des pratiques et être force de proposition. ▪ Participe aux travaux du groupe départemental. ▪ Constitue la personne-ressource dans le cadre des partenariats et travaille en lien avec les divers services éducatifs. ▪ Participe aux commissions d'entretien pour les agréments des intervenants extérieurs. |
| <p>COMPÉTENCES ET QUALITÉS REQUISES</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Etre titulaire du CAFIPEMF option éducation musicale ou titulaire d'un CAFIPEMF avec engagement à se présenter à l'examen de spécialisation ou sans CAFIPEMF et engagement à se présenter à l'examen (une expérience sur poste de PEMF est souhaitable). ▪ Posséder des compétences dans l'utilisation numérique (référence : C2i). ▪ Articuler efficacement les savoirs théoriques et la pratique professionnelle. ▪ Se distancier par rapport à la diversité des situations et des démarches d'enseignement. ▪ Avoir le sens de la communication et du travail en équipe, de l'innovation et de la création. ▪ Avoir une grande disponibilité. |